

ПРАЗДНИК

# ВЕСНА ЗОВЁТ!

**Весна – время тепла, обновления и цветения. Вместе с теплом и ожиданием радостных событий к нам приходит и ежегодный фестиваль «Студенческая Весна».**

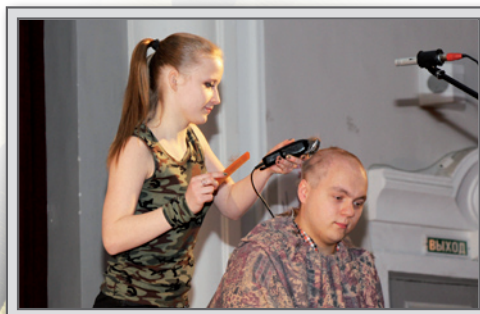
По традиции в «Студвесне» приняли участие и студенты нашего СКЦ. Точнее, были призваны на сценический пост, поскольку в этом году темой фестиваля в ИГЭУ стал весенний призыв. Распространяя вместо билетов повестки «Весна зовёт», наш вуз удивил, наверное, весь город.

Концерт начался энергичным и зажигательным танцем черлидерш, после которого ректор ИГЭУ С.В. Тарарыкин официально утвердил талисман университета – жёлтую лампочку по имени Игэуша. Но обаятельный и веселый талисман скрылся за кулисами, и настал черед познакомиться с главными героями «истории весеннего призыва» в ИГЭУ.

По сценарию, трое новобранцев – экономист, актер и простой деревенский парень – прибывают в военную часть для прохождения службы. Приключения призывников красной нитью пройдут через весь концерт.

Сначала ребята отправляются в расположение части – стук колес плавно переходит в бит-бокс в исполнении Н.Харчевникова (3-29). Однако на этот раз Николай сделал нечто особенное – бит-бокс в сочетании с губной гармошкой принес ему звание лауреата фестиваля в номинации «Оригинальный жанр». Неповторимая О. Прусова (5-8) выступила с песней «Scyfall». Сильное впечатле-

ние зрителей. Эмоциональным продолжением постановки стало выступление С.Плаксина



(3-27) с произведением собственного сочинения «Зачем нужна война».

Отвлекла зрителей от тяжелых мыслей лёгкая и мелодичная песня «Volare» в исполнении хора ИГЭУ (руководитель



Н.А.Бакина) – на такой уровень исполнения строгий лейтенант велел равняться трём героям-призывникам при подготовке строевой песни. Однако командиру невдомек, что его красавица-дочь влю-



билась в одного из солдат. Об этой истории рассказал экспрессивный и самозабвенный танец Т.Королёвой (2-43) и Т.Зайцева (1-41).



Кстати, именно Тимофей Зайцев был удостоен звания «Мистер Фестиваль 2014», с чем мы его от всей души поздравляем!

Улыбками наполнило зал выступление ребят из СКЦ с постановкой «2\*2» («О чём говорим и думаем»). Динамичный и озорной танец девушек, поставленный О.Разливной (2-60), сменил break-dance в исполнении Д.Озерова (2-35) и А.Неумоина (1-23). Проникновенно прозвучала песня «Я люблю тебя, Россия» в исполнении аспиранта ТОЭЭ В.Баженова, за которой последовало выступление еще одного лауреата фестиваля – инструментального ансамбля ИГЭУ с композицией «Lily was here». Финальным аккордом стал эффектный и энергичный



общий танец от студии «ЭНЕРГО FLASH DANCE», с которым окончилась и история призывников на сцене ИГЭУ.

Но многим исполнителям предстояло вновь подняться на сцену: 24 апреля в ЦКиО «Ивтекс» прошёл гала-концерт, на котором были показаны лучшие номера, отмеченные строгим и справедливым жюри на вузовских концертах. Действо поразило своей массовостью и разнообразием жанров – от выступлений команд КВН («Дам стёб», «40 градусов», «Команда КВН имени Силикатчиков») до популярности из известных кинолент П.Ткачёва из ИвГУ. Самыми запоминающимися номерами стали «Лови хлопок» С.Тагиева (ИГСХА) в номинации «Оригинальный жанр», превратившийся в искрометную игру с залом, «Мой Роман» К.Круглова (ИвГУ), лауреата в номинации «Художественное слово», и умопомрачительные скороговорки в исполнении Н.Масловой (ИГХТУ).

Для энергетов в этом году фестиваль «Студенческая весна» ознаменовался переходом на качественно новый уровень – инструментальная часть была изумительна, вокалисты великолепны, актёры неподражаемы. Теперь, когда Весна снова «позовёт», Энерго снова покажет высший пилотаж!

**Олег Бровентьев**  
Фото Вадима Васильева